

# 目 录

前言	蔡纪典	11
序	蔡曙鹏	12
序二	蔡欣欣	14

## 第一篇 狮城随笔

1. 宗乡会馆的文化精神		23
2. 多元民族新加坡戏曲和喜剧剧目的新尝试		26
3. 从新加坡舞台上的几台戏谈戏曲改革		30
——北京京剧院、南洋艺术学院粤剧班演出观后感		
4. 越剧，我也爱听爱唱		41
——参加《狮城越剧第一篇》有感		
5. 潮州人演福建戏		45

## 第二篇 梨园点将

1. 我所认识的潘月红		53
2. 清风明月说儒商：写新兴港琼南剧社卢业祥		59
3. 真情感人陈楚蕙		67
——看香港楚蕙潮剧团与中国云霄潮剧二团《春香传》有感		
4. 哥南亚逸牡丹花开		75
——访哥南亚逸民众俱乐部粤剧团黄莉莉		

5. 访陈彤导演 81  
     ——谈《判婚记》导演手法
6. 看钟琴演《灰姑娘》 87

### 第三篇 演出漫谈

1. 牛车水听歌仔 93  
     ——观台湾洪秀玉歌仔戏剧团《孟丽君》
2. 芩音袅袅绕滨海： 100  
     ——看福建公会芩剧团《深宫怨》
3. 我看海南戏《悲欢岁月》 107  
     ——看新兴港琼南剧社演出
4. 新山品牌潮剧团的好戏 111  
     ——《张春郎削发》观后感
5. 东安会馆的《隋宫十载菱花梦》 119  
     ——观东安会馆123周年纪念演出有感

### 第四篇 国际舞台

1. 扬帆出海演潮剧 129  
     ——记新加坡戏曲学院印尼芭莱岛之行
2. 天气热，艺术更热 137  
     ——记日本富山《亚洲太平洋儿童戏剧节》
3. 春川艺术之旅 148

- |                          |     |
|--------------------------|-----|
| 4. 童话王国之旅                | 156 |
| ——记丹麦“纪念安徒生诞生200周年艺术节”之行 |     |
| 5. 艺术之花开在加拿大             | 168 |
| ——记“利物浦国际戏剧节”            |     |
| 6. 华人歌仔戏创作艺术节随笔          | 178 |
| 7. 记美国南加州潮州会馆成立二十五周年纪念演出 | 191 |
| 8. 《刺梁骥》                 | 201 |
| ——培清学校千里行                |     |
| 9. 奥地利国际戏剧节随笔            | 211 |

## 第五篇 校园撷拾

- |                    |                                      |
|--------------------|--------------------------------------|
| 1. 校园戏剧大丰收         | Taochow Cultural Research Centre 221 |
| ——看义顺初级学院四幕剧《林义顺》  |                                      |
| 2. 把先贤事迹搬上舞台       | 224                                  |
| ——评述华岗剧坊无场次话剧《李光前》 |                                      |
| 3. 青春的火花           | 229                                  |
| ——写在青年剧展2001年之前    |                                      |
| 4. 喜见梨园吐新芽         | 233                                  |
| ——写在青年剧展2004演出之前   |                                      |
| 5. 把童话故事搬上我们的舞台    | 237                                  |
| ——写在青年剧展2005演出之前   |                                      |
| 6. 黄梅戏经典再现异彩       | 242                                  |
| ——写在《天仙配》演出之前后记    |                                      |

7. 又一条通往印度文化的甬道 246  
——写在歌仔戏《手足仇深》演出之前

## 第六篇 中国戏曲

1. 喜看潮丑新苗茁茁长 253  
——看广东省潮剧院二团《鸳鸯榜》
2. 看厦门歌仔戏《包公铡侄》 260
3. 寻找新观众：新编现代歌仔戏《邵江海》 264
4. 中国的海南戏《义婚记》 275  
——观中国海南琼剧院演出
5. 评浙江绍兴小百花越剧团《穆桂英》 279
6. 新版新采姿：锡剧《珍珠塔》 281  
——观中国江苏省锡剧院《珍珠塔》演出
7. 关公和貂蝉来义顺 288  
——观中国肇庆粤剧团《关公月下释貂蝉》
8. 传统艺术何去何从 293  
——中国海南琼剧团赴新演出《龙凤奇缘》观后感
9. 闽南潮韵誉满狮城 299  
——中国福建省云霄潮剧团演出观后感
10. 《蓬莱大仙》 303  
——别树一帜的歌仔戏
- 后记 311