

目 录

- 潮州民间戏剧概观……………王永载(1)
- 活跃在闽南的潮音戏……………钟 君(20)
- 潮州戏剧志……………萧逸天(23)
- 潮音戏寻源……………萧逸天(53)
- 潮州旧剧的发展道路……………福建省潮州文化研究会 林 沛(64)
- 潮剧源流及历史沿革……………张伯杰(67)
- 潮剧源流考略……………筱三阳(78)
- 有关潮剧历史资料……………筱三阳(86)
- 从《平江湖》到赤花剧社……………马毅友(94)
- 潮剧采罗衣旦五十年概述……………陈厉明 林淳佑(109)
- 潮音戏的起源与沿革……………萧逸天(126)
- 潮乐绝谱“二四谱”源流考……………陈蕃士(157)

- 潮 剧.....李 平(187)
——《中国戏曲剧种辞典》【潮剧】词目释文
- 潮剧声腔的起源及流变.....张伯杰(206)
- 南戏与潮剧.....李 平(224)
——兼与新版《辞海》【弋阳腔】【正字戏】释文商榷
- 潮剧编剧人小记.....谢 吟(265)
- 泰国潮剧寻踪.....文 舒(268)
- 潮州福建省潮州文化研究中心的戏剧演出始于何时?.....易 之(275)
- 广东潮剧传到泰国之后.....杨 木(278)