

# 目 录

一、源远流长的潮剧基因 ..... 1

二、潮剧文化的发展轨迹 ..... 12

三、绚烂多彩的剧目大观 ..... 28

杨启霖潮州文化研究中心

Yeo Kheong Research Centre  
四、轻婉动人的音乐情韵 ..... 48

五、虚实谐巧的表演技艺 ..... 59

六、缤纷多彩的舞台美术 ..... 72

七、全面开花的演出活动 ..... 81

八、留芳五洲的海外潮音 ..... 96

九、研教兼得的艺论风光 ..... 105

后 记 ..... 114