

目 录

第一章 跨进了艺术门槛

- 一、火柴厂的女童工..... (1)
- 二、义务“广播友” (5)
- 三、穿着木屐入戏班..... (8)
- 四、名师执教..... (13)
- 五、闪烁的新星..... (17)

第二章 一曲湖音动京华

- 一、初晤梅兰芳..... (21)
- 二、女演员们的挑战..... (24)
- 三、进入省剧团..... (26)
- 四、出乎意料的成功..... (31)
- 五、北京正式公演..... (35)
- 六、六次见到周总理..... (37)
- 七、听叶帅讲“三国” (41)
- 八、在何香凝、郭沫若家里作客..... (43)
- 九、蔡楚生独爱《苏六娘》..... (45)
- 十、田汉赋诗..... (48)
- 十一、新华社记者的评论..... (50)

十二、“红豆花开”.....(52)

第三章 博采百花酿甜蜜

- 一、梅兰芳的教诲.....(55)
- 二、听盖叫天说戏理.....(59)
- 三、田汉的话.....(62)
- 四、吸收京昆艺术.....(65)
- 五、借鉴王传激的表演.....(70)
- 六、张继青的启示.....(72)
- 七、诗书画中有蜜香.....(74)

第四章 梅花香自苦寒来

- 一、一出《扫雷会》十年功.....(80)
- 二、留伞场的风波.....(85)
- 三、五易其稿“砍三刀”.....(91)
- 四、演人不演行.....(96)
- 五、江姐上华蓥山.....(100)
- 六、农村生活的收获.....(106)
- 七、唱腔何以迷人.....(112)

第五章 湄公河畔的艺术使者

- 一、难忘的港九演出.....(119)
- 二、柬埔寨王宫授勋.....(125)
- 三、“柬埔寨人民欢迎你”.....(129)
- 四、漫游吴哥窟.....(134)

五、“哭”和“笑”.....	(139)
六、王后的“女儿们”	(143)

第六章 满载情谊到南洋

一、泰国皇室和政府的礼遇.....	(149)
二、别开生面的家庭宴会.....	(154)
三、欧阳奇大使.....	(158)
四、金融巨子的关怀.....	(162)
五、戏迷趣事.....	(165)

第七章 幸福的小家庭

一、灯光设计师的性格.....	(171)
二、志同道合的伴侣.....	(173)
三、艺术之家.....	(175)
四、新的追求.....	(176)

后记.....	(179)
---------	-------