

目 录

序：缤纷多彩的演艺世界	陈荣照	1
激情与灼见 ——评蔡曜鹏先生文集《狮城说戏》	王廷信	5
《狮城说戏》序	王安祈	9

第一篇 世界戏剧

全球化格局中的戏剧与本土文化	3
变革与创新	
——当代戏曲舞台新景象的思考	13
玛雍：马来西亚非物质文化遗产的保护与传承经验	25
行当艺术：爪哇古典戏剧的表演美学	38
异曲同工溯源头	
——谈越南古典戏剧	47
歌舞伎文化财保护模式的启示	49
相逢何必曾相识	
——记第 15 届伊斯坦布尔傀儡戏国际艺术节	63
孟加拉戏剧掠影	70

· 2 · 狮城说戏

伊壁达罗斯戏剧节	79
东、西方聚会的冲击	
——《国际戏剧研讨会》记盛	86

第二篇 戏曲天地

回忆红线女二三事

——悼念中国跨世纪粤剧大师	93
豫剧欧洲行	97
琼剧艺术宽广远大的前程	101

山泉潺潺 沁人心脾

Yeo Khee Lim Teochew Culture Research Centre 看福州戏《珍珠塔》	104
《魂牵珠玑巷》看粤剧院新貌	107

以戏会友展新颜

——看广州粤剧一团演《钟无艳戏齐宣王》	110
---------------------------	-----

泰国青年看越剧

——谈浙江小百花越剧团《五女拜寿》	113
有笑有泪《御园辨亲》	116
《再世皇后》莎翁名著变潮剧	118

旧友新音谈余韵

——看广东潮剧院一团演出	121
--------------------	-----

三代同堂演好戏

——看中国广东潮剧院二团新风貌	124
-----------------------	-----

目 录 · 3 ·

有情有趣好看好玩的好戏

——看〈明华园〉的《雪狐狸》	127
唐美云的龙凤情缘	129
十五年一丝不苟	131
一百年，承前启后	133

第三篇 话剧舞台

从新加坡看北京人艺	139
到香港看“茶馆”	

——谈在高山剧场香港话剧团的演出	147
翩翩遐想说梦	

——谈上海人民艺术剧院的《中国梦》	150
《钗头凤》观后感	153

搞一台独特色彩的“原野”

——和曹禺凌子研究剧本	155
-------------------	-----

《美世界》掀起歌声笑浪	160
-------------------	-----

为爱情写下美的赞歌	162
-----------------	-----

一代新人朝气蓬勃	164
----------------	-----

艺术道上柳暗花明

——记荷兰剧团的讲习班与演出	169
----------------------	-----

《塑料女人》失了灵魂	173
------------------	-----

看《云雀岗》联想	175
----------------	-----