



雙退婚祭江

編劇 尹聲濟
導演 林木元
主唱 青衣素嬌 全嚴氏
小生金枝 全如鳳
音樂主任 洪炳合
鼓板 祭克復
老丑 桂生 飾 劉義

其一

(青唱) 祭拜，冰心我女孩。(丑白) 悽慘呀。(青唱) 可憐奴你赴澎湃，都為節烈來堅貞志，却被，崔恆，未所害，忍不該。

其二

(青唱) 忍不該，勸兜改配茹天媒，致累你身性命哀哉，去落我(重句) 殘年之婦哀哀切，切切哀哀壞老邁，寂寞淒涼兼貧苦，貧苦淒涼不勝悲哀，只幸得(重句) 全茹鳳，螟蛉子，順孝無虧，口腹有賴。

其三

(丑唱) 可憐青春賢慧女，赴身河泊冤枉無涯，這時候(重句) 焚薦清香江邊裏，唯聞河流之聲情，舉頭來(重句) 見慘霧，回頭見霧賢小姐，小姐香魂豈會知。(青唱) 女兒香魂豈明知，知你慈親前到只來，憶思儀容如在側，陰陽難通會我姣愛。(生唱) 陰陽難通恨無涯，白鶴渺渺歸于滄海，姐你若是有靈感，前來聽祝升了天台。(丑唱) 小姐陰魂升天台，幽幽極樂須明知。

其四

(青唱) 痛思亡女全冰心，矢志節烈命歸陰，丟落我老邁無依倚，寂寞淒涼多呻吟，今幸得(重句) 我義兒(重句) 全茹鳳，須孝順盼慰忤心，同至江邊去祭奠，祭奠亡魂到河邊。(生唱) 小姐貞烈世間稀，重名輕生真罕見，自怨我。

