

一、前 言	-----	1
二、题 词	-----	3
三、采访照片	-----	8
四、潮州筝艺概论	-----	14
五、记谱符号索引	-----	21
六、乐 曲		
1. 景 春 罗	(轻六调) -----	24
2. 思 凡	(轻六调) -----	28
3. 锦上添花	(轻六调) -----	33
4. 挨书登楼	(重六调) -----	37
5. 红 梅 头	(重六调) -----	38
6. 过 江 梳 名	(重六调) -----	41
7. 小 梳 妆	(重六调) -----	44
8. 北雁思归	(重六调) -----	47
9. 象 弄 牙	(重六调) -----	49
10. 出 水 莲	(重六调) -----	53
11. 昭 君 怨	(重六调) -----	56
12. 月 儿 高	(重六调) -----	59
13. 柳 青 娘	(重六调) -----	62
14. 寒 鸦 戏 水	(重六调) -----	65
15. 深 闺 怨	(活五调) -----	70
16. 雁 南 归	(活五调) -----	74
17. 柳 青 娘	(活五调) -----	80

18 倒 骑 驴	(反线调)	-----	88
19 柳 青 娘	(轻三重六调)	-----	92
20 粉 红 莲	(重六, 轻三重六, 反线调)	-----	96
21 雁 儿 落	(汉调)	-----	102
22 南 海 赞	(庙堂音乐)	-----	104
23 普 天 乐	(庙堂音乐)	-----	106
24 铁 断 桥	(庙堂音乐)	-----	108
25 思 乡 曲	林毛根 曲	-----	111
26 春 涧 流 泉	徐涤生 曲	-----	114

七、潮州筝乐传统二三四谱

1 寒 鸦 戏 水	-----	121
2 柳 青 娘	-----	123
3 深 闺 怨	-----	125

楊名霖潮州文化研究中心

Yeo Khee Lim Teochew Culture Research Centre