



目录

题 辞	4
序 言	8
演艺篇	9
	10 张春郎削发
	14 陈太爷选婿
	18 烟花女与状元郎
	22 葫芦庙
	26 陈学希潮剧艺术专场
	30 年表及历年主演剧目
求艺篇	38
	39 一个表演艺术家的成长
	46 论文
	46 我演张春郎
	47 对《陈太爷选婿》获奖的回顾与思考
	48 潮剧小生唱腔初探
	51 《声腔改革研讨会论文集》序
	52 姚璇秋与潮剧互动发展和渗透影响
	53 从潮剧表演中体会管善裕的舞台艺术语言
开拓篇	54
	55 国外及地区演出一览表
	56 国外及地区演出活动
	60 论文
	60 谈谈新时期戏曲团体的领导艺术
	63 增进了解 促进统一
	66 党的关怀和人民的嘱托

杨启霖潮州文化研究中心
Yeo Khee Lim Teochew Culture Research Centre